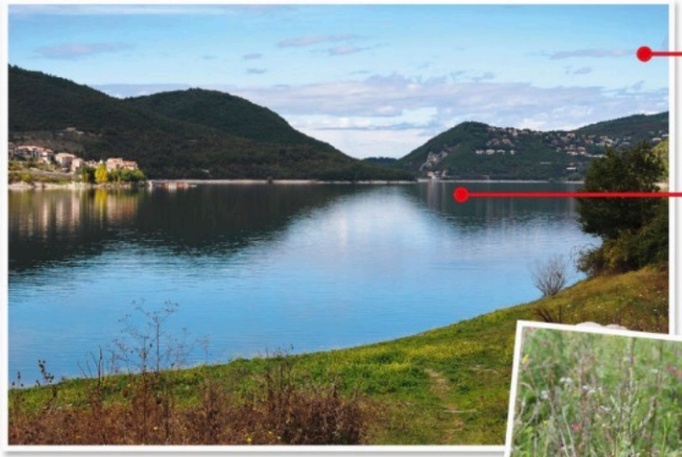
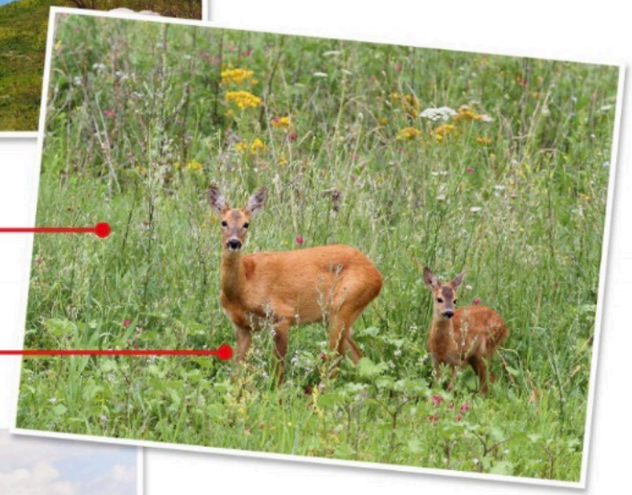
CHE COS'È LA GEOGRAFIA

La Geografia è la disciplina che rappresenta e studia la Terra in molti suoi aspetti.



Il clima: se piove, se nevica, se c'è spesso il vento, com'è la temperatura ecc.

La forma di un territorio: se ci sono montagne, colline, pianure, fiumi, laghi ecc.



La flora: i fiori e le piante che crescono naturalmente.

La fauna: gli animali che vivono in un ambiente.

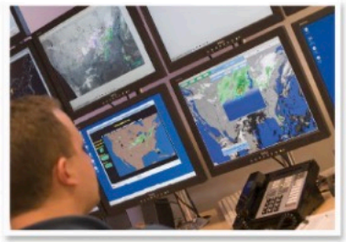
I luoghi abitati dall'uomo: città, paesi, fattorie ecc.

Le attività svolte dagli uomini: se lavorano come contadini, nelle industrie ecc.

Gli aiutanti del geografo

Il geografo, cioè l'esperto della Geografia, collabora con alcuni studiosi che lo aiutano nel suo lavoro.
Eccone alcuni.

Il botanico studia la flora presente nel territorio.



Il climatologo studia le caratteristiche del clima.

Lo zoologo studia la fauna di un ambiente.

Il geologo studia le caratteristiche del suolo di un territorio per capire di che materiali è composto.
Il suo parere è molto importante quando bisogna costruire ponti, strade, case per evitare di farlo in zone dove potrebbero verificarsi frane o terremoti.

Il cartografo disegna mappe e carte geografiche.
Utilizza fotografie scattate da aerei e da satelliti artificiali, cioè veicoli lanciati dall'uomo nello spazio con a bordo strumenti per osservare la Terra e trasmettere informazioni.

Per studiare

Rispondi.

- Immagina che un geografo debba partire per un'esplorazione e che abbia bisogno di una mappa. Da quale esperto si farà aiutare? .....
- A chi chiederebbe delle informazioni sugli animali presenti nel territorio? .....
- A chi chiederebbe informazioni sulla flora? .....
- A chi chiederebbe informazioni sul clima? .....

Provo io! La Geografia e i suoi esperti, pag. 111

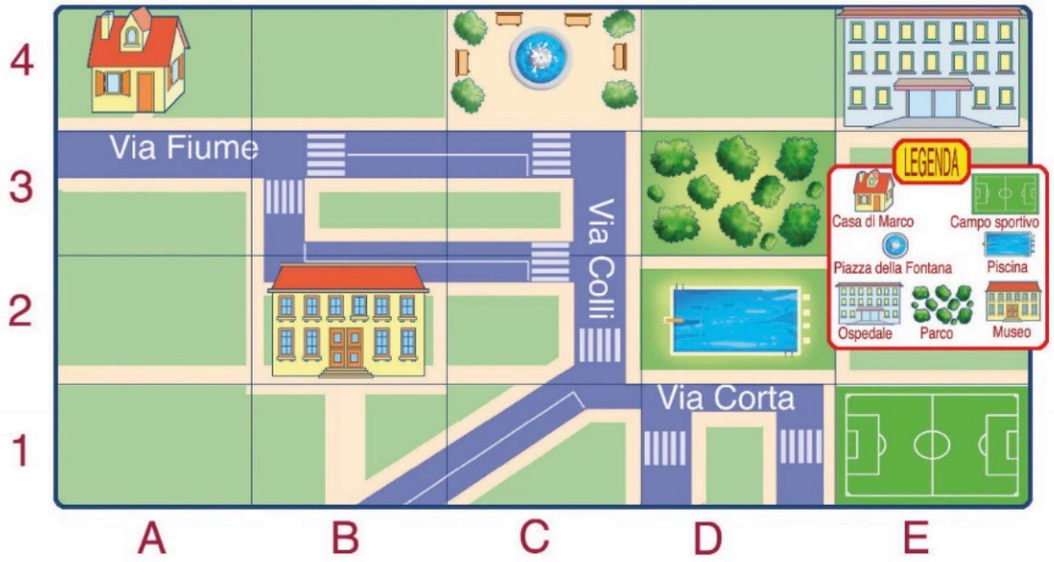
CHE COSA SO GIÀ

MUOVERSI IN CITTÀ

Mauro deve raggiungere il campo sportivo partendo dalla sua casa in via Fiume. Lungo il cammino incontra questi **punti di riferimento fissi**.

piazza della Fontana • parco • piscina

1 Cerca sulla mappa i punti di riferimento indicati dalla legenda e traccia con un pennarello il percorso di Mauro.



2 Scrivi il percorso di Mauro indicando il nome delle vie.

.....

.....

3 Dove si trovano gli edifici indicati in legenda? Consulta la mappa e scrivi le coordinate.

- Casa di Mauro: A 4
- Piazza della Fontana: .....
- Ospedale: .....
- Parco: .....
- Museo: .....
- Piscina: .....
- Campo sportivo: .....

ORIENTARSI CON IL SOLE

Ci sono dei luoghi dove non esistono punti di riferimento. Immagina di essere in mare aperto, nel deserto, o più semplicemente in un bosco dove tutti gli alberi sono uguali.
Com'è possibile **orientarsi**, cioè conoscere la nostra posizione? Bisogna guardare il Sole, il più importante punto di riferimento usato sin dall'antichità. Osservandolo, gli uomini hanno notato che il Sole sembra compiere ogni giorno nel cielo lo stesso cammino: lo si vede sorgere sempre dalla stessa parte e tramontare nella direzione opposta. Hanno chiamato **Est** o **Oriente** il punto in cui sorge, **Ovest** o **Occidente** il punto in cui tramonta.

Ci sono altri due punti di riferimento importanti che puoi facilmente scoprire. Con l'aiuto dell'insegnante, posizionati con il braccio destro verso Est e con il sinistro verso Ovest: di fronte a te c'è il **Nord** e alle tue spalle il **Sud**.

Nord, Sud, Est e Ovest si chiamano **punti cardinali** e sono gli stessi in qualsiasi parte del mondo.

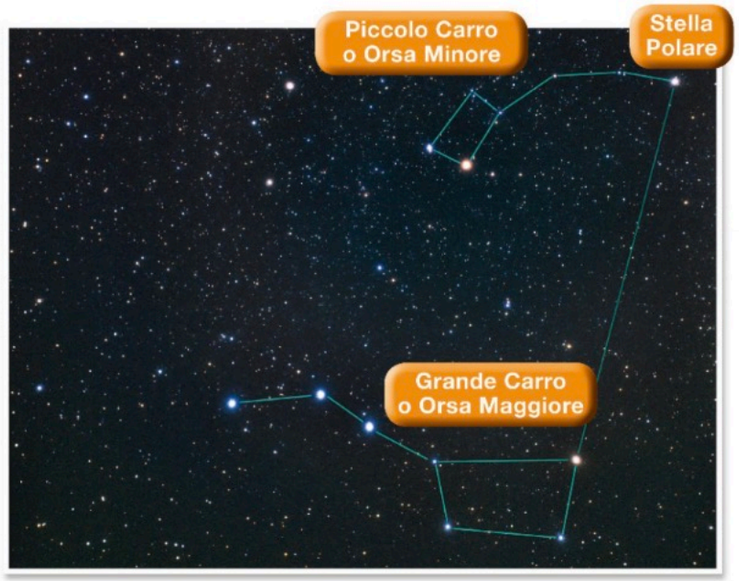
Per fare

Prepara un cartellino con il Sole che sta spuntando. Appoggialo per terra in varie posizioni e ogni volta esercitati a scoprire gli altri punti cardinali usando le braccia.

Provo io! Orientarsi, pag. 112, es. 1

ORIENTARSI SENZA IL SOLE

Anche in una notte stellata è possibile orientarsi: basta guardare la Stella Polare.
È particolarmente luminosa e indica sempre il Nord.
Per individuare la Stella Polare bisogna riconoscere due costellazioni, cioè due gruppi di stelle. Si chiamano il Grande Carro e il Piccolo Carro perché sembrano un carro con il timone.
Osserva.



Con gli strumenti

Se il Sole e le stelle non sono visibili per orientarsi serve la bussola. Come puoi osservare nella fotografia, è formata da un quadrante su cui sono indicati i quattro punti cardinali e un ago che punta sempre verso Nord.
Se vuoi usare la bussola, tienila orizzontale rispetto al terreno e ruota su te stesso fino a che il Nord dell'ago non coincide con quello segnato dalla bussola. A questo punto avrai anche gli altri punti cardinali.

Oggi per orientarsi si usano anche altri strumenti, come i navigatori satellitari, utilizzati in particolare sulle automobili. Individuano la posizione basandosi sui segnali provenienti dai satelliti artificiali.

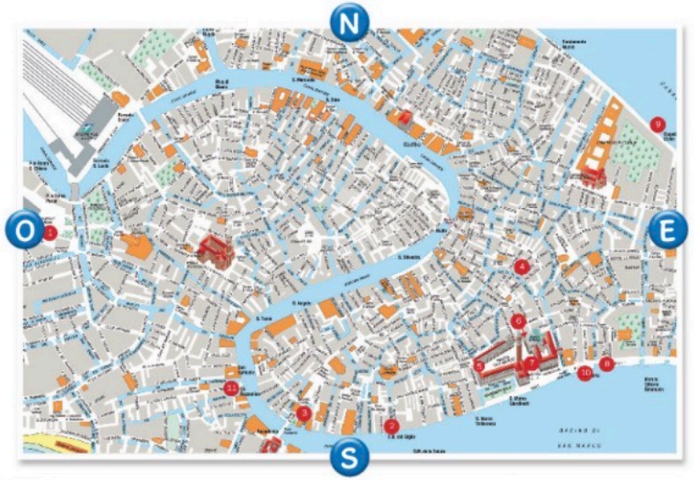
Per studiare

Nel testo sono state evidenziate alcune parole importanti per l'argomento: le parole chiave. Dopo averle memorizzate, spiegale a voce.

Provo io! Orientarsi, pag. 112, es. 2-3

ORIENTARSI CON LE MAPPE

Per orientarsi in un luogo che non si conosce bisogna avere una mappa, cioè una rappresentazione del territorio visto dall'alto che i cartografi realizzano utilizzando fotografie scattate dagli aerei.
Per capire le mappe bisogna tener conto che sono orientate secondo i punti cardinali, con il Nord nella parte superiore, l'Est a destra, l'Ovest a sinistra e il Sud in basso.



Per capire

Completa le frasi che spiegano le somiglianze tra fotografia e mappa. Usa le parole seguenti.

diverso • posizione • territorio • elementi

La mappa rappresenta lo stesso ..... e gli stessi ..... della fotografia scattata dall'alto. Nelle due immagini gli elementi si trovano nella stessa ....., ma sono rappresentati in modo .....

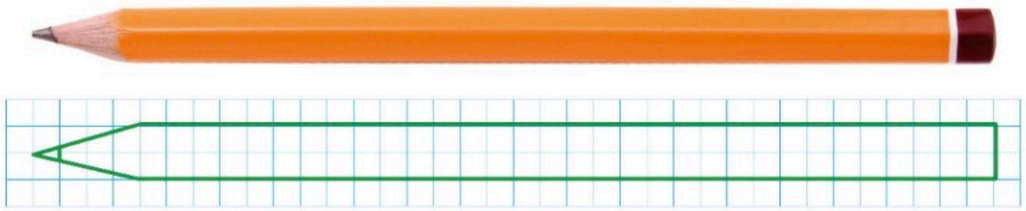
Per fare

Procuratevi la mappa del paese o della città in cui abitate e indicate con colori diversi i percorsi che ciascuno di voi fa per andare da casa a scuola.

LA RIDUZIONE IN SCALA

Per disegnare una mappa il cartografo deve fare una riduzione in scala, cioè rimpicciolire tutti gli elementi di un territorio rispettando la loro forma. Osserva come si fa a ridurre in scala.

Tracciando il contorno di una matita avremo una sagoma a grandezza naturale. Si dice che il disegno è in scala 1:1 (si legge 1 a 1), perché 1 quadretto del disegno corrisponde a 1 quadretto nella realtà.

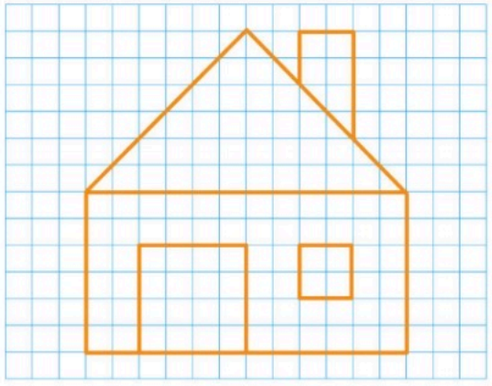


Quello a destra è invece il disegno della matita rimpicciolita in scala 1:2, dove 1 quadretto del disegno corrisponde a 2 quadretti nella realtà.

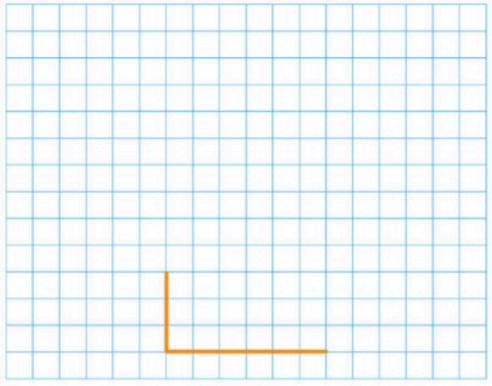
La forma della matita non è cambiata perché tutte le sue misure sono state ridotte a metà. In questo modo sono state mantenute le proporzioni.

Per fare

Riduci la casetta in scala.



1:1

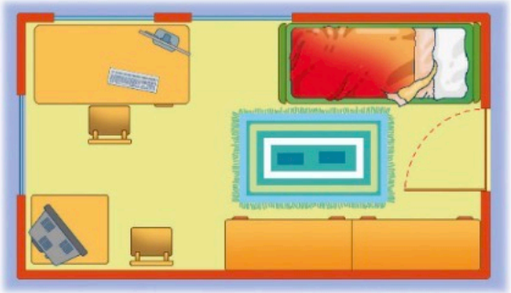


1:2

Le rappresentazioni in scala

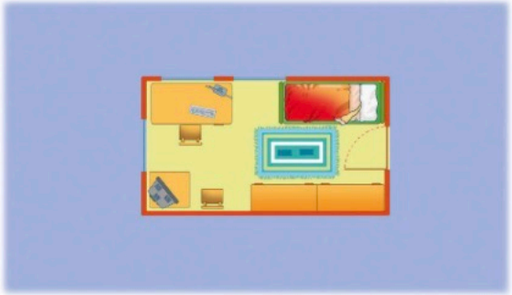
Le rappresentazioni in scala possono essere ancora più ridotte, cioè le misure degli oggetti o dei luoghi si possono ridurre ancora di più.
Osserva le due piante della stessa cameretta.

cameretta ridotta in scala 1:100



Nella realtà la cameretta è 100 volte più grande che nel disegno.

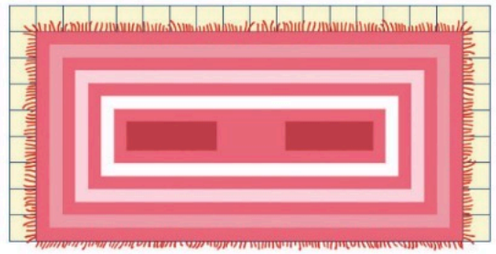
cameretta ridotta in scala 1:200



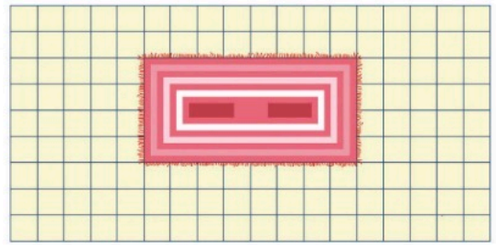
Nella realtà la cameretta è 200 volte più grande che nel disegno.

Per capire

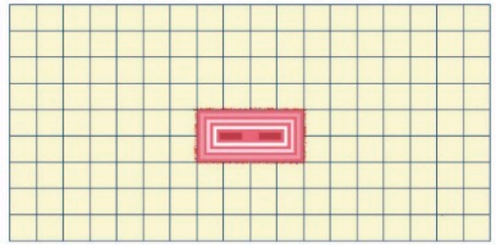
Osserva i disegni e, dopo aver contato i quadretti, scrivi di quali riduzioni si tratta, rispetto alle dimensioni di partenza.



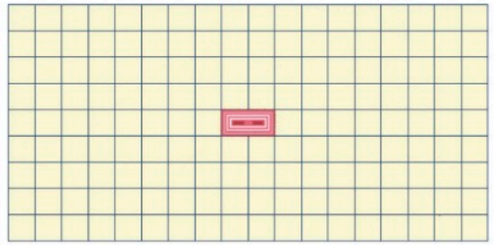
dimensioni di partenza



scala 1: .....



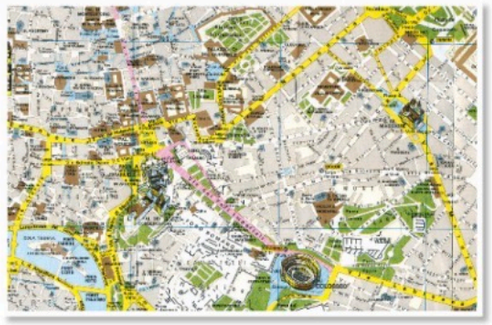
scala .....



scala .....

TANTI TIPI DI CARTE

Su ogni carta viene indicata la riduzione in scala utilizzata dal cartografo per capire qual è la grandezza reale del territorio rappresentato.
Più un territorio è grande più il disegno viene ridotto in scala; per questo motivo, le carte che rappresentano un territorio molto grande risultano povere di particolari. Osserva.



Le mappe rappresentano una piccola parte di territorio con molti particolari.
Le carte turistiche sono mappe che danno indicazioni a chi viaggia.

Le carte geografiche rappresentano territori ancora più grandi come regioni e Stati.
Si riconoscono le città, le strade e le ferrovie che le collegano ecc.

Il planisfero è la carta che rappresenta tutta la superficie della Terra come se fosse distesa su un piano.
Serve per osservare la posizione dei continenti, degli oceani.

Per fare

Completa le frasi scrivendo il tipo di carta.

- Per sapere dove si trova l'Italia nel mondo guarderei .....
- Per visitare una città che non conosco userei .....

LE CARTE GEOGRAFICHE

Anche le carte geografiche, come le mappe, sono orientate secondo i punti cardinali, con il Nord nella parte superiore, l'Est a destra, l'Ovest a sinistra e il Sud in basso. Le carte geografiche possono essere fisiche o politiche.

Le carte fisiche

Le carte fisiche mostrano gli aspetti naturali di un territorio con l'uso dei colori indicati da una legenda.

Le carte politiche

Le carte politiche mostrano gli elementi artificiali creati dall'uomo. Le Regioni e gli Stati sono indicati con colori diversi e i centri abitati sono contrassegnati da simboli spiegati in legenda.

Per capire

Prendi una carta fisica e una politica della Regione in cui abiti e, con l'aiuto dell'insegnante, ricava queste informazioni: il nome delle città vicine alla tua, il nome delle Province e le caratteristiche fisiche del territorio.

LE CARTE TEMATICHE

Le **carte tematiche** evidenziano un aspetto particolare del territorio. Per comprenderle è necessario controllare il significato dei simboli sulla legenda.

1

2

3

Per capire

Completa le frasi.

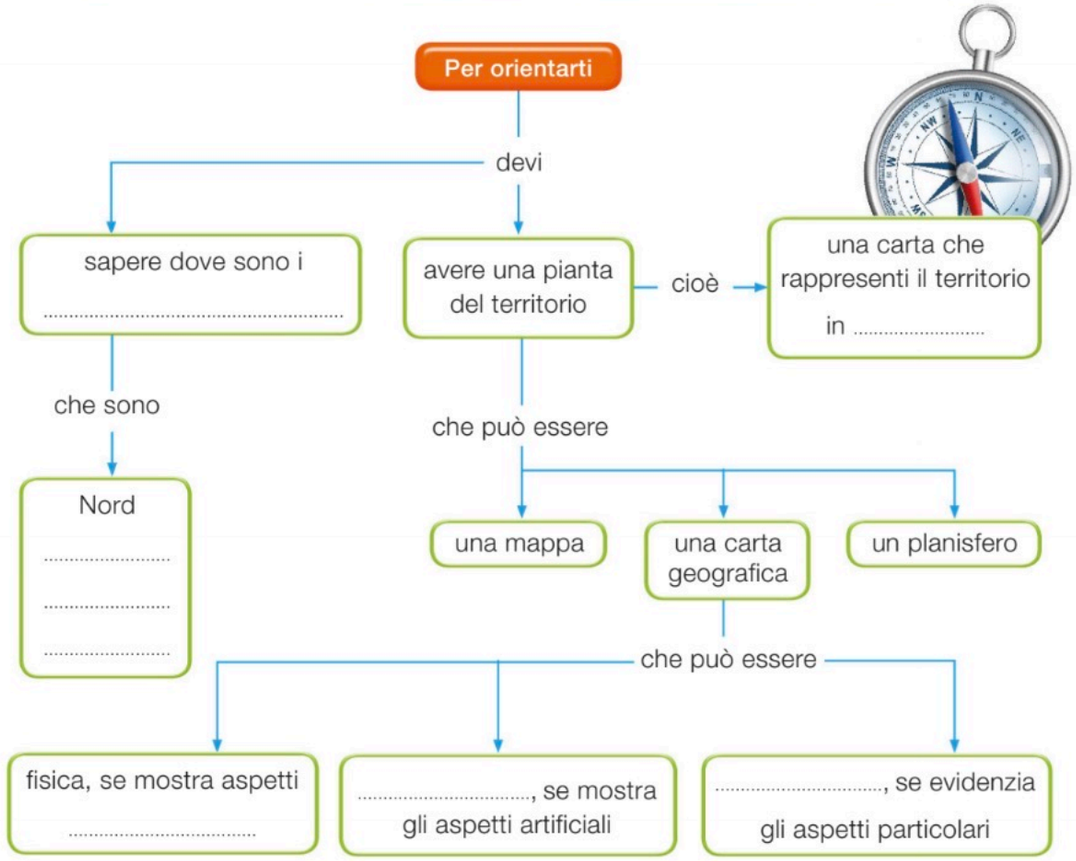
- Dalla carta 1 capisco che il turismo è più sviluppato soprattutto lungo le .....
- Dalla carta 2 capisco che le zone più piovose sono ....., mentre lungo le coste le precipitazioni sono .....
- Dalla carta 3 capisco che le due città con il maggior numero di abitanti sono ..... e .....

Provo io! Diversi tipi di carte, pag. 113

HO IMPARATO

1 **Ciò che hai imparato sull'orientamento è riassunto in questa mappa. Leggi e completa le informazioni usando le parole seguenti.**

Est • scala • tematica • punti cardinali • naturali • Ovest • politica • Sud



2 **Indica con una ✗ se le affermazioni sono vere (V) o false (F).**

- Le mappe e le carte geografiche vengono realizzate a grandezza naturale. V F
- Il planisfero è la carta che mostra tutta la Terra. V F
- Le mappe rappresentano Regioni o Stati. V F
- Le carte sono utili a chi viaggia. V F

CHE COSA SO GIÀ

GLI AMBIENTI

1 Osserva il disegno e rispondi.

• Quali ambienti riconosci?

.....

.....

.....

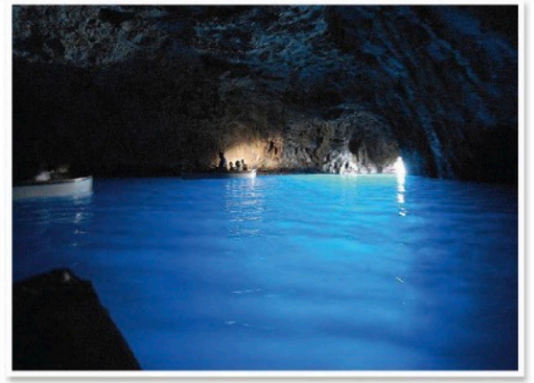
2 Completa la tabella classificando gli elementi presenti nel paesaggio sopra.

elementi naturali	elementi artificiali

LE TRASFORMAZIONI NATURALI

Gli ambienti cambiano sia per cause naturali sia per opera dell'uomo.
Le cause naturali producono **trasformazioni** che solitamente sono molto lente. È il caso dell'azione continua dell'acqua, del vento e del ghiaccio che sbriciolano le rocce. Questo fenomeno si chiama **erosione**.
Le trasformazioni possono però anche essere **improvvise** a causa di fenomeni violenti come terremoti, alluvioni, frane ecc.

La Grotta Azzurra di Capri, in Campania, è un tipico esempio di **erosione** causata dalle onde del mare che hanno scavato la roccia nel corso di migliaia di anni.



Le piogge abbondanti possono causare le **frane**, cioè il distacco di terra e rocce che, scivolando lungo i fianchi di colline o montagne, travolgono tutto ciò che incontrano.

Per capire

Inserisci le parole al posto giusto: otterrai delle informazioni sul terremoto.

crollare • trasformazione • movimento • scosse • terreno • violento

Il **terremoto** è un fenomeno ..... che causa una ..... improvvisa. Il forte ..... della crosta terrestre forma spaccature nel ..... e fa ..... gli edifici. I danni dipendono dalla violenza delle .....

Un violento terremoto ha colpito la città dell'Aquila, in Abruzzo, nel 2009.

GROTTE DA FIABA

In alcune grotte, scavate nei millenni da fiumi sotterranei, si sono sviluppate le **stalattiti** e le **stalagmiti**, un esempio di trasformazione naturale che ha richiesto tempi lunghissimi, sicuramente migliaia di anni.

In alcune grotte l'acqua penetra pian piano nella roccia e si arricchisce di **calcare**, un minerale di cui sono composte le rocce.
Quando le gocce colano dal soffitto della grotta, prima di cadere depositano un po' di calcare, poi precipitano e depositano altro calcare sul pavimento. Con il tempo questo calcare si accumula formando le stalattiti, che pendono dal soffitto, e le stalagmiti, che s'innalzano dal pavimento.
Se questi due tipi di formazione si uniscono... ecco una colonna!

Grotte di Borgio Verezzi, in provincia di Savona, in Liguria.

Una "stanza" delle Grotte di Frasassi in provincia di Ancona, nelle Marche.

LE TRASFORMAZIONI DELL'UOMO

Da quando è comparso sulla Terra, l'uomo ha sempre modificato l'ambiente per **soddisfare i propri bisogni**: ha abbattuto alberi per ricavare il legname, ha costruito case per ripararsi e industrie per fabbricare prodotti, ha allevato il bestiame e coltivato i campi per ottenere il cibo, ha costruito strade e ferrovie per collegare paesi e città. Poco per volta il paesaggio naturale ha cambiato aspetto diventando sempre di più un **paesaggio antropico**, cioè un paesaggio dove sono presenti gli elementi artificiali.
Ecco alcuni esempi.

I **porti** servono ad accogliere le navi per merci e passeggeri e le barche dei pescatori.

I **ponti** servono per attraversare i corsi d'acqua. Sono percorsi da strade o da ferrovie.

Le **strade** e le autostrade servono a permettere il trasporto di persone e merci.

Per capire

Collega gli elementi del paesaggio antropico alla loro funzione.

abitazioni	attraversare i fiumi
strade	fabbricare prodotti
campi coltivati	ripararsi
porti	collegare paesi e città
industrie	produrre cibo
ponti	accogliere navi e barche

Provo io! Le trasformazioni dell'ambiente, pag. 114

Esplorare gli ambienti

LE MONTAGNE

Le montagne sono dei **rilievi**, cioè innalzamenti del terreno che superano i 600 metri di **altitudine**, l'altezza misurata partendo dal livello del mare.
Il paesaggio di montagna presenta alcuni elementi caratteristici che puoi scoprire in questa fotografia.

cima o **vetta**: parte più alta della montagna.

massiccio: gruppo compatto di montagne.

catena montuosa: montagne allineate una dopo l'altra.

passo o **valico**: passaggio tra montagne.

pendio o **versante**: fianco della montagna.

ghiacciaio: distesa di neve diventata ghiaccio.

piede: parte più bassa della montagna.

valle: zona pianeggiante tra due montagne.

Per studiare

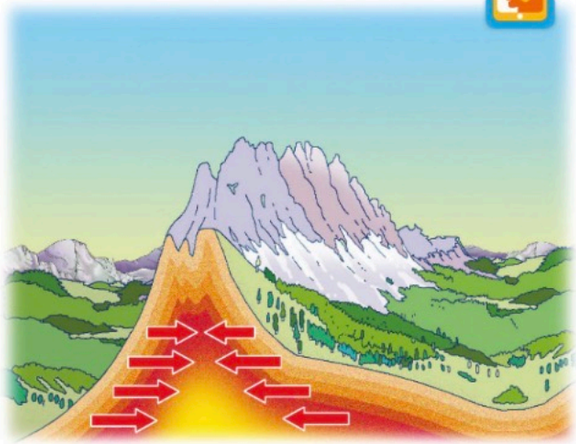
Dopo aver studiato, spiega a un compagno il significato delle parole seguenti.

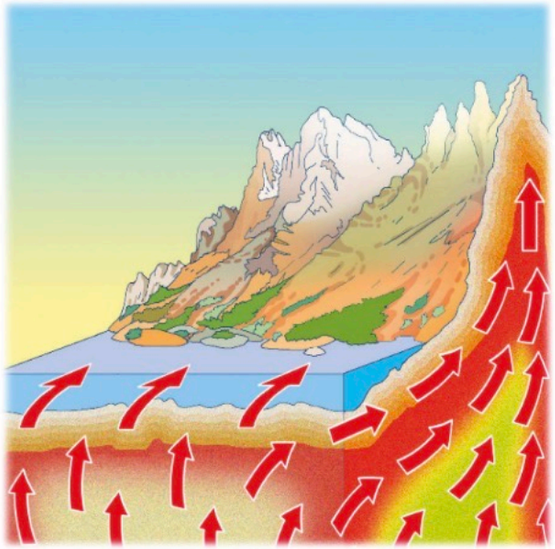
valle • passo o valico • cima o vetta • versante o pendio • ghiacciaio

Provo io! Conoscere la montagna, pag. 115, es. 1

LA FORMAZIONE DELLE MONTAGNE

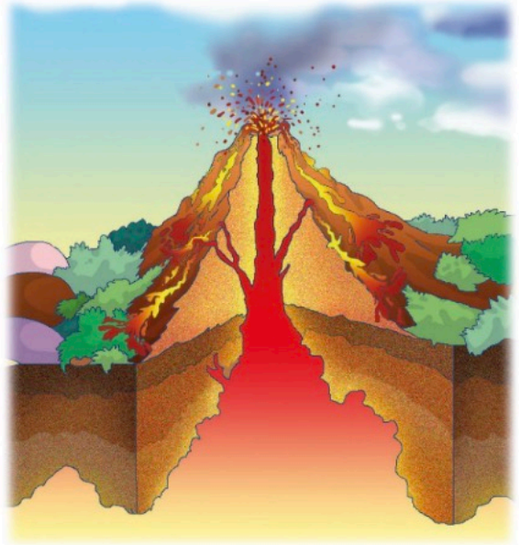
Le montagne sono nate in tempi antichissimi quando la crosta terrestre, spinta da forze interne alla Terra, era in continuo movimento.
A volte questi movimenti sono stati così violenti che alcune parti della crosta terrestre, scontrandosi, si sono **corrugate**, cioè si sono piegate formando le montagne.





In alcuni casi, in seguito a terremoti, alcune parti del fondo marino si sono **sollevate** dando origine alle montagne. Ecco perché sulle Dolomiti, gruppi di montagne dell'Italia nord-orientale, sono stati trovati fossili di pesci, conchiglie e alghe.

In altri casi il **magma**, cioè la roccia fusa e bollente proveniente dall'interno della Terra, è uscito dalle spaccature del terreno. Raffreddandosi si è indurito e si è accumulato dando origine a montagne a forma di cono: i **vulcani**. Molti si sono spenti, ma alcuni sono rimasti attivi.
Sulla cima hanno un **cratere** da cui fuoriescono **gas**, **ceneri**, piccole pietre chiamate **lapilli** e **lava**, cioè il magma. Un **camino** collega l'interno della Terra con il cratere.



Con il passare del tempo l'**erosione** del vento e della pioggia ha consumato le montagne e le ha modellate. Le montagne più vecchie sono state sottoposte all'erosione più a lungo, perciò hanno le **cime arrotondate** e i versanti più dolci.

Il Pizzo di Intermesoli nel massiccio del Gran Sasso, in Abruzzo.

I rilievi più giovani, invece, hanno le **cime aguzze** e i fianchi ripidi.

Il massiccio del Sassolungo delle Dolomiti, in Trentino-Alto Adige.

Per fare

Puoi dimostrare con un esperimento che pioggia e vento consumano i rilievi. Accumula sabbia mischiata con terra e sassolini dentro un piatto, poi soffia piano con una cannuccia sulla cima e sui versanti. Ripeti l'esperimento versando dell'acqua con un innaffiatoio. Che cosa osservi?

Provo io! Conoscere la montagna, pag. 115, es. 2

FLORA E FAUNA DI MONTAGNA

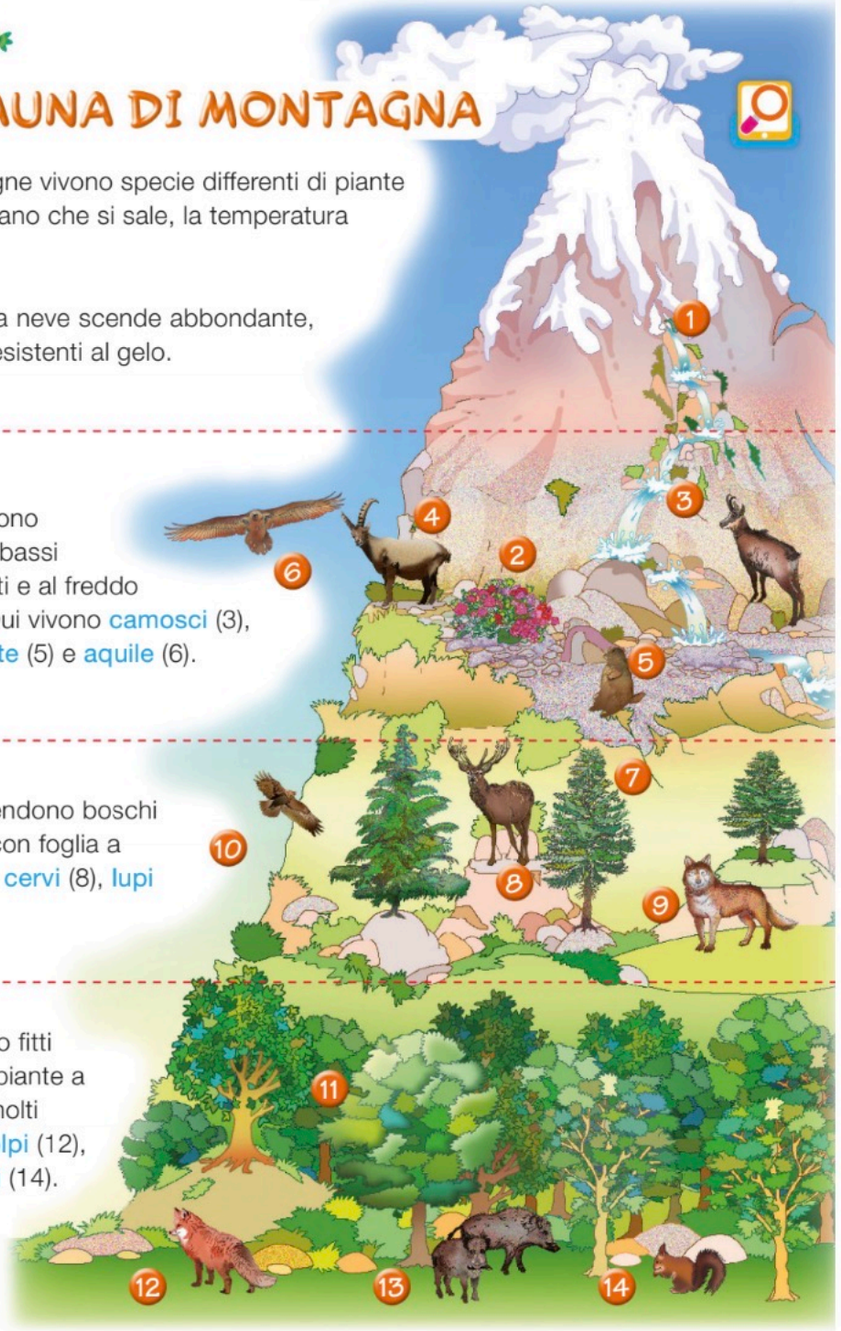
Sui versanti delle montagne vivono specie differenti di piante e animali perché, man mano che si sale, la temperatura diminuisce.

In alta montagna, dove la neve scende abbondante, vivono solo muschi (1) resistenti al gelo.

Oltre i 2000 metri, crescono le stelle alpine e arbusti bassi che resistono ai forti venti e al freddo come i rododendri (2). Qui vivono camosci (3), stambecchi (4), marmotte (5) e aquile (6).

Fino a 2000 metri si estendono boschi di aghifoglie (7), piante con foglia a forma di ago. Qui vivono cervi (8), lupi (9) e falchi (10).

Fino a 1000 metri ci sono fitti boschi di latifoglie (11), piante a foglia larga. Qui vivono molti animali selvatici come volpi (12), cinghiali (13) e scoiattoli (14).



Per studiare

Immagina di fare una passeggiata in montagna e racconta quali tipi di animali e piante incontri mentre sali verso la vetta.

VIVERE IN MONTAGNA

La vita in montagna non è facile perché il clima freddo e i terreni ripidi e rocciosi rendono difficili le coltivazioni. L'uomo però ha saputo adattarsi al territorio e sfruttare tutte le sue ricchezze.

Le valli sono il luogo ideale per costruire strade, paesi e per coltivare alberi da frutto, soprattutto alberi di mele.

I pascoli permettono l'allevamento di mucche, pecore e capre che offrono latte con cui si producono i formaggi.

I boschi forniscono grandi quantità di legname che viene utilizzato per fabbricare mobili, per costruire case e per fabbricare oggetti fatti a mano.

Alcuni torrenti vengono sbarrati da dighe per creare laghi artificiali. Da lì l'acqua è costretta a entrare in grosse tubature che scendono a valle. La sua forza viene utilizzata per produrre energia elettrica.

La montagna attira molti turisti sia in inverno sia in estate. Sono state costruite piste da sci, rifugi, alberghi, ristoranti ecc. che danno lavoro a molte persone.

Per studiare

Sottolinea nel testo le risposte alle domande con i colori indicati.

- Perché la vita in montagna non è facile?
- Che cosa si può coltivare nelle valli?
- Quali animali si allevano in montagna?
- A che cosa serve il legname?
- Che cosa si produce con l'acqua che precipita dalle dighe?
- Che cosa si è costruito per i turisti?

Provo io! Conoscere la montagna, pag. 115, es. 3

LE COLLINE

Le colline sono i rilievi con altitudine inferiore ai 600 metri. Spesso si trovano tra le montagne e la pianura, per questo sono considerate un ambiente di passaggio tra gli altri due. Le colline hanno cime arrotondate e versanti in lieve pendenza.

Per capire

Elenca alcuni elementi presenti nella fotografia.

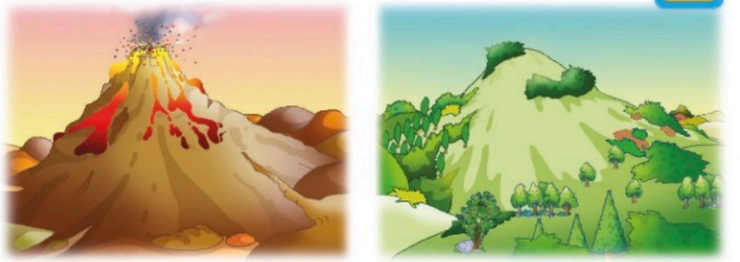
- **Elementi naturali**: .....
- **Elementi antropici**: .....

Osserva il paesaggio collinare nella fotografia e descrivilo utilizzando i termini che hai scoperto studiando la montagna: **cima**, **versante**, **pendio** ecc.

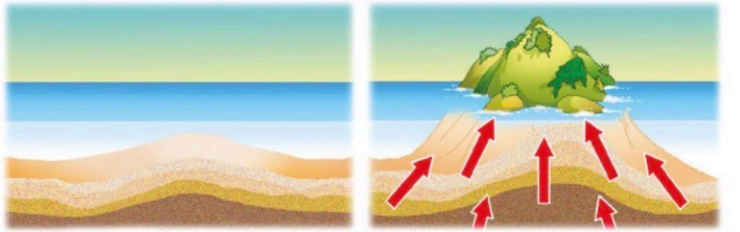
L'ORIGINE DELLE COLLINE

Le colline sono rilievi antichissimi che hanno origini diverse.

Le colline **vulcaniche** sono antichi vulcani spenti, modellati dall'erosione e ricoperti di vegetazione.



Le colline **tettoniche** si sono formate dal sollevamento del fondo marino.



Le colline **strutturali** sono antiche montagne modellate ed erose dalla pioggia e dal vento nel corso di millenni.

Le colline **moreniche** si sono formate milioni di anni fa, quando i ghiacciai scesero a valle portando con sé sassi e terra.

Per studiare

Dopo avere studiato, copri il testo e spiega l'origine delle varie colline con l'aiuto dei disegni.

VIVERE IN COLLINA

L'uomo fin dall'antichità ha scelto di vivere in collina perché in questi luoghi aveva maggiori possibilità di difendersi dai nemici. Inoltre in collina l'aria è più sana di quella della pianura. Ecco perché sulla cima delle colline spesso si trovano antichi paesi o castelli.

I fianchi collinari non coltivati sono ricoperti da boschi di castagni, faggi e querce. Qui vivono molti animali selvatici, come cinghiali, volpi, scoiattoli, ricci e molte varietà di uccelli.

Agricoltura e allevamento

Sui versanti più esposti al sole si coltivano viti, ulivi e alberi da frutto.
Per poter sfruttare anche i terreni più ripidi, vengono costruiti i terrazzamenti. Si tratta di grossi gradini scavati nel terreno e rinforzati da muretti.

I terreni meno fertili vengono utilizzati per l'allevamento di pecore e capre, animali agili che si muovono su terreni in pendenza e che si nutrono di cespugli e arbusti.

Le attività dell'uomo

I fianchi di alcune colline vengono scavati per ricavare sabbia, ghiaia e sassi che vengono utilizzati come materiali da costruzione.

In collina ci sono molte fattorie dove vivono e lavorano i contadini. Alcune di esse hanno anche un ristorante e delle camere per accogliere quei turisti che vogliono vivere a contatto con la natura e gustare i prodotti coltivati dai contadini del posto. Questo tipo di vacanza si chiama agriturismo.

Sui versanti di alcune colline sono stati abbattuti molti boschi per costruire case o ricavare terreni da coltivare. Ma nei terreni in pendenza, la presenza degli alberi è molto importante perché le radici affondano in profondità e trattengono il terreno. Abbattendo gli alberi l'uomo rende meno stabile il terreno, che può così scivolare provocando le frane.

Per studiare

Rispondi alle domande.

- Come mai, anche anticamente, l'uomo ha scelto di vivere in collina?
- Che cosa sono i terrazzamenti e perché vengono costruiti?
- Quali animali e piante vivono nelle zone non coltivate?
- Quali animali vengono allevati nelle zone povere di vegetazione?
- Perché i fianchi di alcune colline vengono scavati?
- Che cos'è l'agriturismo?
- Perché alcuni terreni collinari rischiano di franare?

Provo io! Conoscere la collina, pag. 116, es. 3

LE PIANURE

La pianura è una grande distesa di territorio senza rilievi.
Un tempo la pianura era ricoperta da fitti **boschi**, popolati da animali selvatici.
I fiumi che la percorrevano allagavano vaste zone formando le **paludi**. In queste zone l'acqua ferma provocava una forte umidità che favoriva lo sviluppo delle zanzare, insetti che diffondevano alcune malattie.
Oggi la pianura è stata completamente trasformata: l'uomo ha abbattuto gli alberi e ha **bonificato** le paludi, le ha cioè prosciugate ricavando terreni da coltivare, ha anche costruito paesi e città vicino alle quali oggi sorgono le industrie. L'assenza di rilievi ha favorito lo sviluppo delle vie di comunicazione (strade, autostrade, ferrovie) che permettono il trasporto delle merci e delle persone.

Per capire

Quali dei seguenti elementi della pianura riconosci nella foto? Sottolineali e scrivili nei cartellini al posto giusto.

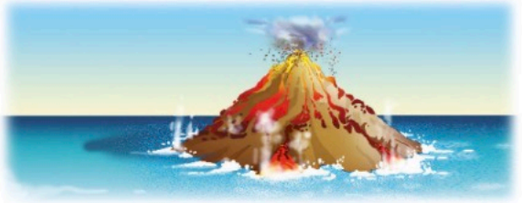
città • fabbriche • strade • campi coltivati • aeroporto

L'ORIGINE DELLE PIANURE

Come le montagne e le colline, anche le pianure hanno un'origine antica.

Le pianure **alluvionali** sono state formate dai detriti, cioè sassi e terra, trasportati dai fiumi nel loro percorso verso il mare. Nel corso degli anni i detriti si sono accumulati sul fondo del mare formando le pianure.

Le pianure **di sollevamento** si sono formate milioni di anni fa, quando i fondali marini si sono sollevati a causa di forti spinte provenienti dall'interno della Terra.



Le pianure **vulcaniche** si sono formate nell'antichità, quando i vulcani hanno riempito il fondo marino con lava e lapilli.

Per capire

Completa le frasi.

- La pianura formata dal deposito della lava eruttata da un vulcano si chiama .....
- La pianura formata con i detriti trasportati dai fiumi si chiama .....
- La pianura formata grazie al sollevamento dei fondali marini si chiama .....

Provo io! Conoscere la pianura, pag. 117, es. 1

VIVERE IN PIANURA

L'agricoltura e l'allevamento

Un tempo l'unica attività per gli abitanti della pianura era l'agricoltura. Infatti il terreno pianeggiante è fertile, grazie alla presenza di numerosi fiumi che offrono acqua in abbondanza.

La pianura è caratterizzata da grandi distese coltivate a **cereali** (grano, riso, mais), a **ortaggi** (pomodori, peperoni, insalata), **foraggio** (alimenti di cui si nutrono gli animali) e **alberi da frutto**.

L'abbondanza dell'acqua e del foraggio ha favorito l'allevamento di **bovini** (mucche), **suini** (maiali) e **animali da cortile** (polli, anatre, conigli).

Le industrie

Molte sono le industrie costruite per trasformare e confezionare i prodotti dell'agricoltura e dell'allevamento. Le industrie **alimentari** producono, per esempio, pasta, salumi, formaggi, zucchero. Le industrie **meccaniche** fabbricano automobili e mezzi agricoli come i trattori; le industrie **chimiche** producono concimi, mangimi per gli animali, medicinali, detersivi ecc.

Le vie di comunicazione

Il terreno pianeggiante facilita la costruzione di numerose vie di comunicazione che collegano paesi e città. **Strade**, **autostrade**, **ferrovie** e **aeroporti** permettono il trasporto delle persone e la distribuzione delle merci prodotte dall'agricoltura, dall'allevamento e dall'industria.

Le città

Le favorevoli condizioni di vita hanno reso la pianura l'ambiente più abitato dall'uomo. Le persone vivono in paesi o in città, alcune moderne, altre più antiche. La **città** si distingue dal paese perché ha più abitanti e un maggior numero di servizi.

Nelle città che sono sorte molto tempo fa c'è il **centro storico**, la parte più antica con monumenti, chiese, palazzi. Qui di solito ci sono gli edifici più importanti come il municipio, i musei, i teatri.

Intorno al centro si sviluppano altri **quartieri** formati da abitazioni e da edifici che ospitano i **servizi**: negozi, banche, scuole, uffici postali ecc.

I quartieri lontani dal centro sono più moderni: ci sono condomini, villette, supermercati, centri sportivi ecc.

Alla **periferia**, cioè nella zona più lontana dal centro, si estende la **zona industriale** con fabbriche, capannoni, magazzini, centri commerciali ecc.

Per collegare le varie zone della città ci sono i **mezzi pubblici**, cioè tram e autobus. In alcune grandi città è stata costruita la metropolitana, una rete di gallerie sotterranee in cui viaggiano treni che corrono veloci sotto la città.

Per capire

Usa le frecce per collegare correttamente la prima parte di frase alla seconda.

Le coltivazioni e l'allevamento	permettono il trasporto delle persone e la distribuzione dei prodotti.
Il terreno fertile e pianeggiante	hanno favorito la nascita delle industrie.
Le vie di comunicazione	perché la pianura è l'ambiente più abitato.
Ci sono molti paesi e città	ha favorito le coltivazioni e l'allevamento.

Provo io! Conoscere la pianura, pag. 117, es. 2-4

I FIUMI

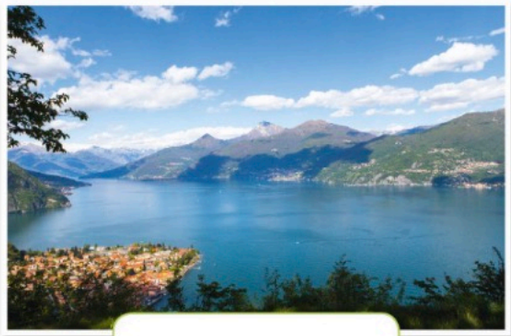
Il fiume è un corso d'acqua dolce, cioè non salata, che scorre in un solco chiamato **letto**. Generalmente nasce in montagna da una **sorgente** che si è formata dallo scioglimento dei ghiacciai. Inizialmente è solo un piccolo **ruscello**, ma poco per volta riceve le acque di altri ruscelli e si ingrossa sempre di più fino a diventare un **torrente**. Le sue acque scorrono veloci perché il terreno è in forte pendenza; se incontra un salto tra le rocce forma una **cascata**.

A valle il fiume rallenta la sua corsa e quando raggiunge la pianura le sue acque scorrono lente formando ampie curve che si chiamano **anse**.

Durante il suo percorso il fiume può ricevere le acque di altri corsi d'acqua: gli **affluenti**.

Se il fiume incontra una profonda cavità, la riempie d'acqua formando un **lago**; il fiume poi prosegue il suo percorso.

Il fiume che entra nel lago è detto **immissario**, quello in uscita è l'**emissario**.

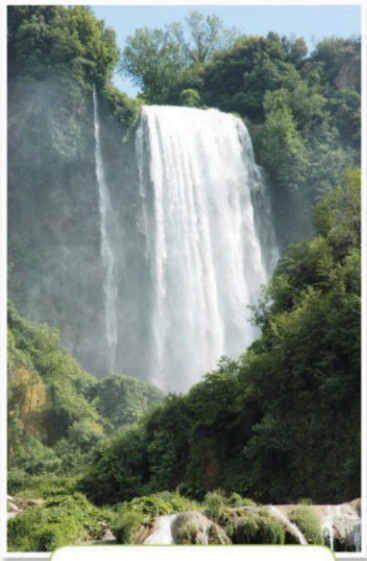


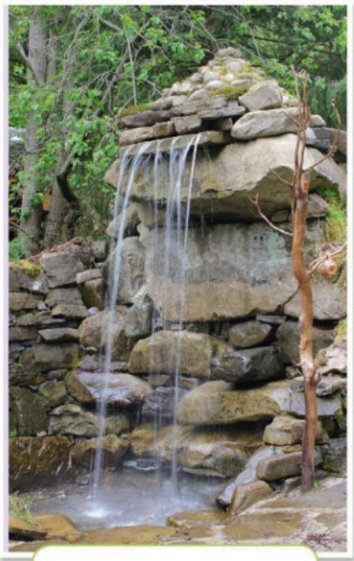
LETTURE Leggi sul libro Letture la "Storia di un fiume" a pag. 122-123 e il testo "L'acqua" a pag. 133.

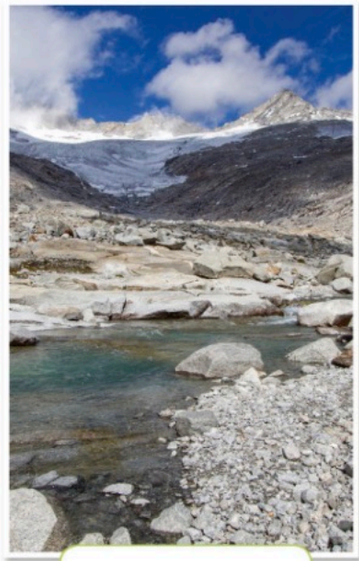
Per approfondire

Il punto in cui il fiume si getta nel mare si chiama **foce**, che può essere di due tipi:

- **a estuario**, se le sponde del fiume si aprono a imbuto e tutta l'acqua si getta nel mare in un unico canale;
- **a delta**, se il fiume si divide in tanti piccoli corsi d'acqua prima di gettarsi nel mare.







Per capire

Dopo avere studiato le informazioni sul fiume, scrivi i nomi seguenti nei cartellini.

letto • sorgente • torrente • cascata • ansa • lago • foce

Con l'aiuto delle fotografie, spiega il significato delle parole che hai inserito.

Provo io! Conoscere il fiume, pag. 118, es. 1-2

FLORA E FAUNA DEL FIUME

Lungo le rive dei ruscelli di montagna crescono felci e arbusti.
In pianura, dove il fiume scorre lento, la vegetazione si infittisce.
Ci sono canneti (1) e salici (2), con radici profonde per resistere alla forza della corrente quando il fiume è in piena, ma anche pioppi (3) e ontani (4), alberi tipici dei luoghi umidi.
Nei ruscelli di montagna vivono pesci che resistono al freddo e alle forti correnti, come trote (5) e salmoni (6).
Le acque del fiume ospitano pesci come lucci (7), tinche (8) e carpe (9).
Sulle rive vivono numerosi uccelli acquatici che si nutrono di pesci quali l'anatra (10) e il martin pescatore (11). Qui trovano rifugio anche le lontre (12), mammiferi con il corpo ricoperto da una folta pelliccia impermeabile che li protegge dall'acqua.

Per studiare

Sottolinea nel testo le risposte alle domande con i colori indicati.

- Perché trote e salmoni riescono a vivere nei torrenti?
- Che cosa permette ai salici e ai canneti di resistere alle piene?
- Quali uccelli acquatici si nutrono di pesci?
- A che cosa serve la pelliccia delle lontre?

Provo io! Conoscere il fiume, pag. 118, es. 3

VIVERE LUNGO IL FIUME

Fin dai tempi più antichi, l'uomo ha costruito i suoi villaggi sulle rive dei fiumi perché l'acqua è un elemento indispensabile alla vita. Ancora oggi l'uomo sfrutta le acque del fiume in modi diversi.

Se il fiume è abbastanza largo e profondo, i battelli possono trasportare merci e persone.

L'acqua dei fiumi viene incanalata per irrigare i campi. Viene anche distribuita nelle abitazioni attraverso gli acquedotti, dopo essere stata ripulita e purificata, cioè resa potabile.
Dal letto del fiume si estrae sabbia e ghiaia da utilizzare come materiali da costruzione.

Per evitare che il fiume esca dal suo letto durante i periodi di abbondanti piogge allagando campagne e città, l'uomo ha costruito gli argini, cioè ha rialzato il terreno lungo le sue rive.

Per studiare

Colora solo i cartellini che riassumono le informazioni che hai studiato.

i fiumi e la navigazione	l'origine dei fiumi	la pesca sui fiumi
i materiali estratti dai fiumi	la flora dei fiumi	la costruzione degli argini

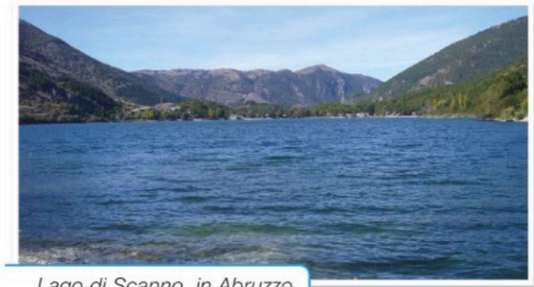
Provo io! Conoscere il fiume, pag. 118, es. 4

L'ORIGINE DEI LAGHI

Il lago è una grande distesa d'acqua raccolta in una cavità del terreno.
Nei laghi possono entrare fiumi che scorrono in superficie o fiumi sotterranei.
I laghi possono avere forme e dimensioni diverse, a seconda della loro origine.

I laghi **glaciali** occupano il fondo di una valle scavata da antichi ghiacciai. Sono laghi d'acqua dolce e hanno una forma stretta e allungata.

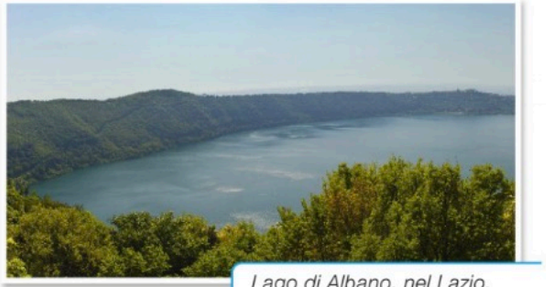
Lago Miage, in Valle d'Aosta.



Lago di Scanno, in Abruzzo.

I laghi **di sbarramento** hanno avuto origine da una frana che ha interrotto il corso di un fiume. Sono laghi d'acqua dolce.

I laghi **vulcanici** sono stati formati dalle acque piovane che hanno riempito il cratere di un vulcano spento. Sono laghi d'acqua dolce e hanno forma tondeggiante.



Lago di Albano, nel Lazio.

Lago di Varano, in Puglia.

I laghi **costieri** si trovano lungo il mare, dove un tempo c'erano delle rientranze della costa. Nel corso dei secoli, il vento e le onde hanno formato dei lunghi cordoni di sabbia che hanno separato le acque del mare formando dei piccoli laghi di acqua salata.

Per studiare

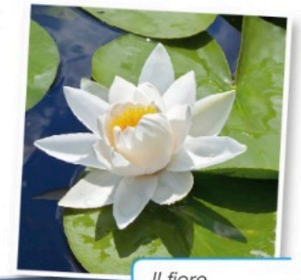
Dopo aver studiato, copri le informazioni e spiega l'origine dei laghi aiutandoti con le fotografie.

Provo io! Conoscere il lago, pag. 119, es. 1

VIVERE AL LAGO

Flora e fauna

Sulle sponde del lago crescono **tife** e **canneti** e, sulla sua superficie, piante galleggianti come **ninfee** e **lenticchie d'acqua**.
I laghi sono popolati da uccelli acquatici come l'**anatra selvatica**, da rane, bisce e numerosi insetti. Le acque sono ricche di molte varietà di pesci tra cui la **carpa**, il **pesce persico** e il **luccio**.



Il fiore di una ninfea e delle tife.

Lenticchie d'acqua.

Una carpa e un luccio (sotto).

Un'anatra selvatica con i piccoli.

Per fare

Scrivi un breve testo per far capire perché il lago può essere il luogo ideale per una vacanza.

Le attività dell'uomo

Il **clima** lungo le coste dei laghi è **mite**, cioè non troppo caldo in estate e non troppo freddo in inverno. Qui ci sono **coltivazioni** di ulivi, agrumi (limoni e aranci), viti e fiori perché queste piante sopravvivono solo se le temperature non sono troppo basse.
Il clima e la bellezza del paesaggio attirano molti turisti che soggiornano in **alberghi** e **campeggi**. Sul lago si possono praticare molti **sport** come la pesca, la vela, lo sci d'acqua e il windsurf.
Sul lago viaggiano **traghetti** e **battelli** che collegano i centri abitati che si trovano su sponde opposte.

Provo io! Conoscere il lago, pag. 119, es. 2-3

I MARI

Il mare è un'immensa distesa di acqua salata che occupa la maggior parte del nostro pianeta. Le sue acque sono sempre in movimento: la superficie è sempre mossa da onde e in profondità scorrono fiumi di acqua calda o fredda chiamati **correnti sottomarine**.

Il punto in cui il mare incontra la terra si chiama **costa**. Se il terreno che si affaccia sul mare è pianeggiante, la costa è **bassa** e sabbiosa, se invece i rilievi arrivano fino al mare la costa è **alta** e rocciosa. Lungo le coste talvolta ci sono delle alte sporgenze rocciose: i **promontori**.

Le **insenature**, cioè delle rientranze della costa, vengono chiamate **golfi** se sono ampie e **baie** se sono piccole. Sono luoghi riparati dalle correnti che a volte ospitano i porti.

Il fondo marino non è sempre piatto e sabbioso; ci sono anche fondi rocciosi con rilievi così alti che emergono dall'acqua formando le **isole**, terre completamente circondate dal mare. Un gruppo di isole forma un **arcipelago**.

Le terre bagnate da tre lati dal mare sono dette **penisole**.

Per fare

Raccogli immagini di alcuni paesaggi di mare e individua gli elementi tipici del paesaggio marino.

Provo io! Conoscere il mare, pag. 120, es. 1

FLORA E FAUNA DEL MARE

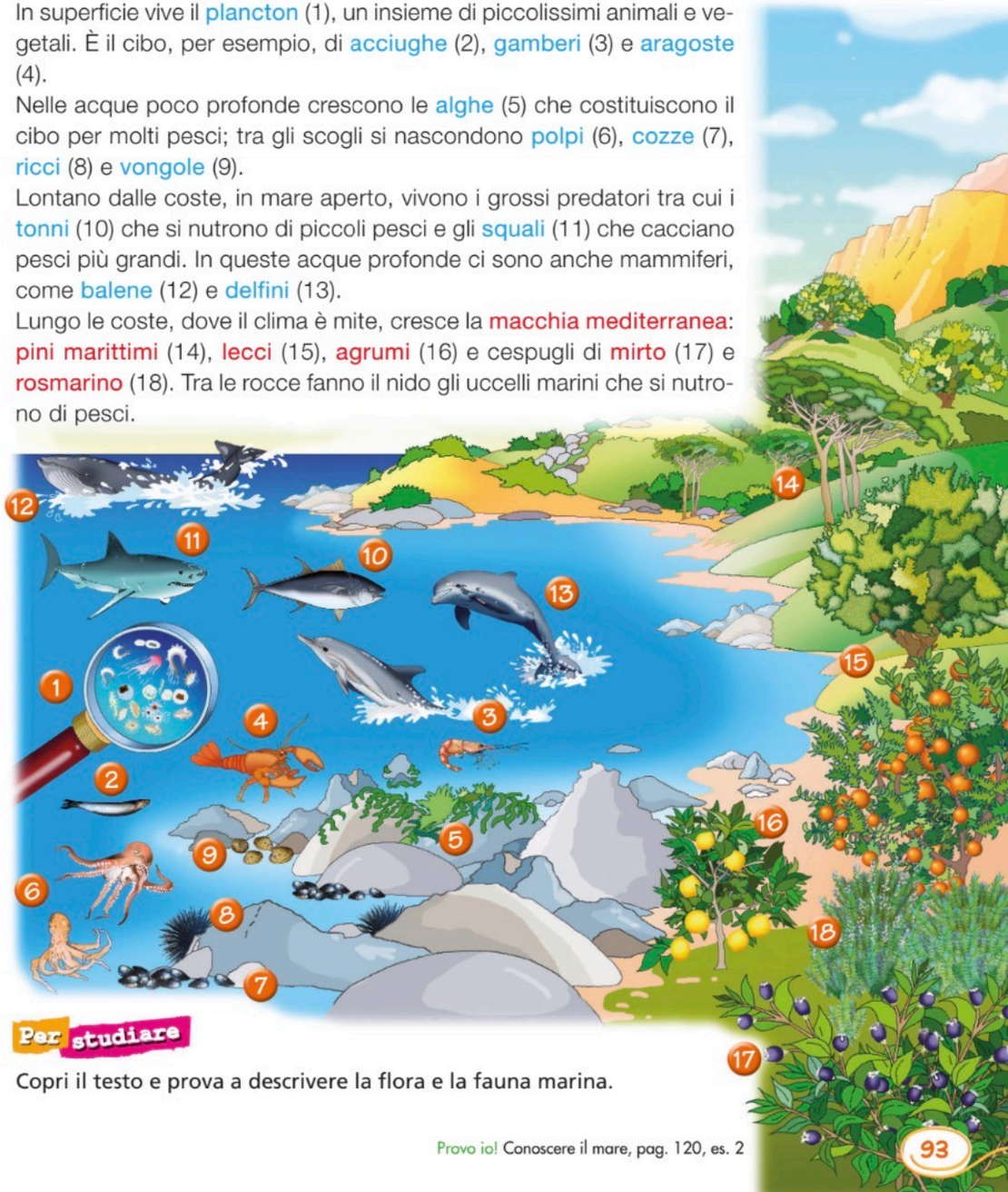
I mari sono ricchi di flora e fauna, diverse a seconda della profondità.

In superficie vive il **plancton** (1), un insieme di piccolissimi animali e vegetali. È il cibo, per esempio, di **acciughe** (2), **gamberi** (3) e **aragoste** (4).

Nelle acque poco profonde crescono le **alghe** (5) che costituiscono il cibo per molti pesci; tra gli scogli si nascondono **polpi** (6), **cozze** (7), **ricci** (8) e **vongole** (9).

Lontano dalle coste, in mare aperto, vivono i grossi predatori tra cui i **tonni** (10) che si nutrono di piccoli pesci e gli **squali** (11) che cacciano pesci più grandi. In queste acque profonde ci sono anche mammiferi, come **balene** (12) e **delfini** (13).

Lungo le coste, dove il clima è mite, cresce la **macchia mediterranea**: **pini marittimi** (14), **lecci** (15), **agrumi** (16) e cespugli di **mirto** (17) e **rosmarino** (18). Tra le rocce fanno il nido gli uccelli marini che si nutrono di pesci.



Per studiare

Copri il testo e prova a descrivere la flora e la fauna marina.

Provo io! Conoscere il mare, pag. 120, es. 2

VIVERE IN RIVA AL MARE

Anche oggi, come nel passato, il mare offre all'uomo molte risorse.

Da sempre la pesca è una fonte di cibo e di lavoro per molte persone. Oggi viene praticata soprattutto in alto mare da moderni pescherecci, grosse barche sulle quali il pesce viene pulito e conservato in celle frigorifere.

Lungo le coste si possono trovare le saline, vasche poco profonde dove viene raccolta l'acqua del mare. Il calore del sole e il vento prosciugano l'acqua lasciando sul fondo il sale, che viene raccolto e lavorato.

Fin dall'antichità, nelle insenature l'uomo ha costruito i porti. Qui trovano riparo le barche dei pescatori o le navi che trasportano merci o passeggeri. Vicino ai grandi porti sono nati i cantieri navali per la costruzione e la riparazione delle navi, oppure alcune industrie che lavorano i prodotti scaricati nei porti.

Oggi una delle principali attività è il turismo. Le spiagge e il clima mite attraggono migliaia di turisti che trascorrono le vacanze in alberghi e campeggi.

Per studiare

Dopo aver studiato le informazioni, ripetile a un compagno facendoti guidare da questi titoli.

La pesca nel mare • Che cosa sono le saline • A che cosa servono i porti • Le costruzioni vicino ai porti • Il turismo al mare

Provo io! Conoscere il mare, pag. 120, es. 3

PAESAGGI DA SOGNO

Ci sono ambienti dove la natura ha creato paesaggi meravigliosi.

La scala dei Turchi ad Agrigento, in Sicilia.

Le piramidi di terra di Renon, in Alto Adige.

La Cascata delle Marmore, in Umbria, è Patrimonio dell'Umanità.

HO IMPARATO

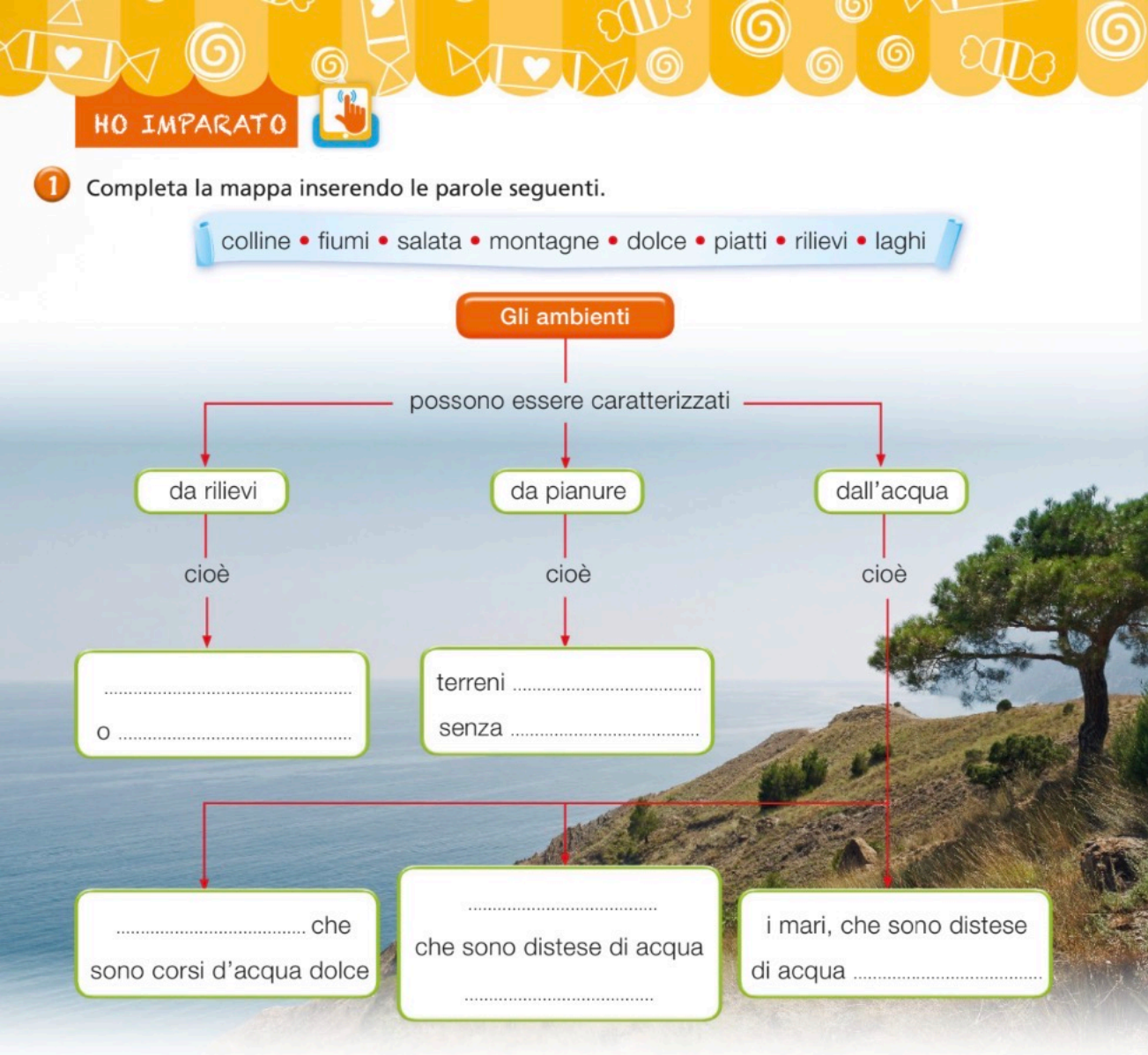
1 Completa la mappa inserendo le parole seguenti.

colline • fiumi • salata • montagne • dolce • piatti • rilievi • laghi

Gli ambienti

possono essere caratterizzati

- **da rilievi** → cioè → ..... o .....
- **da pianure** → cioè → terreni ..... senza .....
- **dall'acqua** → cioè →
  - ..... che sono corsi d'acqua dolce
  - ..... che sono distese di acqua .....
  - i mari, che sono distese di acqua .....



2 Indica con una ✗ se le affermazioni sono vere (V) o false (F).

• In montagna ci sono molte coltivazioni.	V	F
• Le colline sono più basse delle montagne e hanno cime arrotondate.	V	F
• La pianura è l'ambiente più abitato dall'uomo.	V	F
• Il fiume è un corso d'acqua che scorre lentamente in montagna.	V	F
• I laghi vulcanici hanno forma tondeggiante.	V	F
• Nel mare aperto vivono grossi predatori come gli squali.	V	F

LA GEOGRAFIA E I SUOI ESPERTI

1 **Scegli la parola che completa ogni frase nel modo corretto.**

- La Geografia studia molti aspetti del territorio. Alcuni di questi sono:

la forma / il clima, cioè se piove, se nevica, com'è la temperatura;

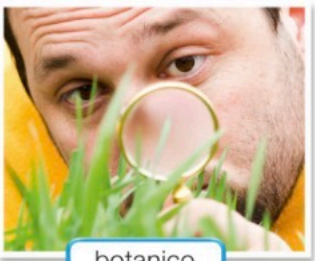
la fauna / la flora, cioè l'insieme degli animali che vivono in un ambiente;

la flora / la fauna, cioè l'insieme delle piante e dei fiori che crescono naturalmente;

la flora / la forma di un territorio, cioè se ci sono montagne, colline, pianure ecc.

2 **Collega ogni fumetto allo studioso che potrebbe pronunciare quella frase.**

Queste pietre contengono metalli.



botanico

L'anno scorso ha nevicato di più.

climatologo

Presto nasceranno dei cuccioli di scimpanzé.

zoologo

geologo

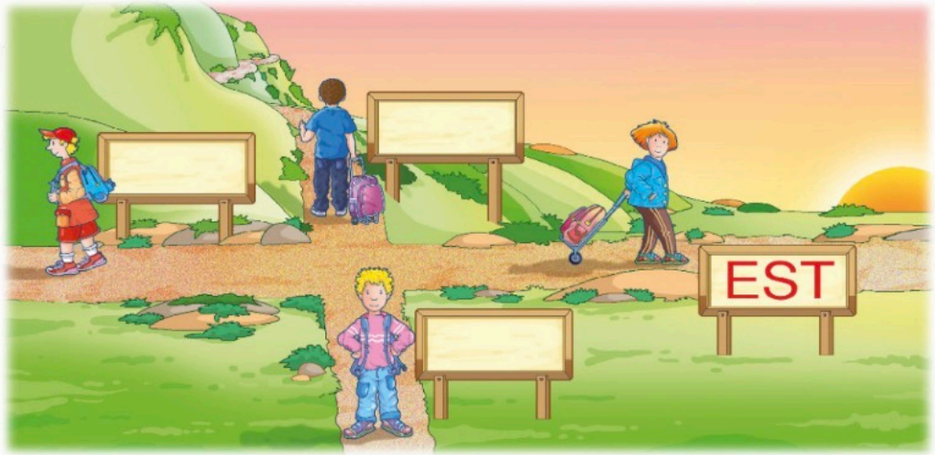
Sto preparando la carta della valle.

cartografo

Qui crescono le rose selvatiche.

ORIENTARSI

1 Scrivi i **punti cardinali** nei cartellini per indicare la direzione presa dai bambini.



2 Stefano deve tornare al paese, a Ovest. L'ago della bussola punta verso il sentiero di fronte a lui. Quale strada dovrà prendere? Indicala con una freccia.

3 Completa le frasi con le parole seguenti.

Stella Polare • bussola • Sole • cardinali • Nord • Ovest • Est • Sud

Per orientarsi nei luoghi dove non ci sono punti di riferimento fissi, durante il giorno possiamo osservare la posizione del ..... perché sorge sempre a ..... e tramonta a ..... Di notte si può osservare la ..... che si trova a Nord.

Est, Ovest, Nord e ..... si chiamano punti .....

Per orientarsi si può usare anche la ....., uno strumento che permette di individuare i punti cardinali perché il suo ago calamitato punta sempre a .....

Orientarsi nello spazio Orientarsi con il Sole, pag. 59; Orientarsi senza il Sole, pag. 60

DIVERSI TIPI DI CARTE

1 Scrivi il nome della carta scegliendo tra le parole date, poi rispondi.

carta politica • carta tematica • carta fisica • mappa

• È una .....

Quali elementi rappresenta?

.....

.....

.....

• È una .....

Quali elementi rappresenta?

.....

.....

.....

• È una .....

Quali elementi rappresenta?

.....

.....

.....

• È una .....

Quali informazioni puoi ricavare?

.....

.....

.....

Orientarsi nello spazio Le carte tematiche, pag. 66

LE TRASFORMAZIONI DELL'AMBIENTE

1 Riconosci nei paesaggi le trasformazioni e completa le frasi scrivendo **naturale** o **artificiale**.

L'**erosione** delle rocce è stata una trasformazione .....

Le case fanno capire che nel paesaggio è avvenuta una trasformazione .....

Con la costruzione del ponte il paesaggio ha avuto una trasformazione .....

L'**alluvione** ha trasformato il paesaggio in modo .....

Una **frana** ha creato una trasformazione ..... del paesaggio.

Costruendo la strada c'è stata una trasformazione ..... del paesaggio.

2 In ogni coppia di parole evidenziate cancella quella sbagliata.

- Le onde del mare hanno modificato la costa sgretolando le rocce. Questa è stata una trasformazione lenta | violenta provocata da un fenomeno che si chiama esplosione | erosione.
- Le alluvioni e le frane sono fenomeni violenti | lenti che provocano una lenta | improvvisa trasformazione dell'ambiente.
- L'uomo ha modificato l'ambiente costruendo elementi naturali | antropici per soddisfare i propri bisogni | capricci.

Esplorare gli ambienti Le trasformazioni dell'uomo, pag. 71

CONOSCERE LA MONTAGNA

1 Usa i numeri da **1** a **6** per collegare ogni definizione al termine corrispondente.

1 zona pianeggiante tra due montagne
2 distesa di neve diventata ghiaccio
3 parte più alta della montagna
4 gruppo compatto di montagne
5 fianco della montagna
6 montagne allineate

- cima
- versante
- valle
- catena montuosa
- ghiacciaio
- massiccio

2 Completa il testo con le parole seguenti.

vulcani • erosione • sollevamento • magma • arrotondate • aguzze • roccia • ripidi

Alcune montagne hanno avuto origine dal ..... del fondo marino.

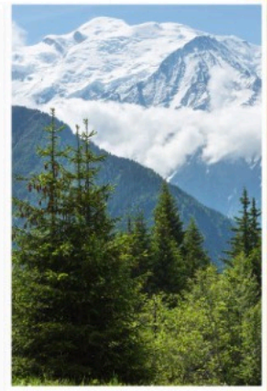
In altri casi il ....., proveniente dall'interno della Terra e uscito dalle spaccature del terreno, si è indurito e si è accumulato formando montagne a forma di cono: i .....

L'azione del vento e della pioggia lentamente hanno trasformato le montagne sgretolando la ..... e arrotondando anche le cime più alte.

Questo fenomeno si chiama ..... Le montagne più antiche hanno forme ....., mentre quelle giovani hanno vette ..... e fianchi .....

3 Indica con una ✗ se le affermazioni sono vere (V) o false (F).

• Sulle cime delle montagne vivono molti animali.	V	F
• In montagna ci sono boschi di aghifoglie.	V	F
• I terreni ripidi e rocciosi rendono difficili le coltivazioni.	V	F
• I laghi artificiali vengono costruiti per fare il bagno.	V	F
• Il luogo ideale per coltivare è la valle.	V	F
• Il legname dei boschi è una ricchezza della montagna.	V	F
• I turisti vanno in montagna solo per sciare.	V	F



Esplorare gli ambienti Le montagne, pag. 72-73; La formazione delle montagne, pag. 74-75; Vivere in montagna, pag. 77

CONOSCERE LA COLLINA

1 Indica con una ✗ l'informazione corretta.

Le colline hanno:

- ☐ cime arrotondate e versanti in forte pendenza.
- ☐ cime aguzze e versanti in lieve pendenza.
- ☐ cime arrotondate e versanti in lieve pendenza.

2 Tra i due aggettivi evidenziati cancella quello sbagliato.

- Si sono formate dal sollevamento del fondo marino: colline vulcaniche | tettoniche.
- Sono antichi vulcani spenti ricoperti di vegetazione: colline vulcaniche | moreniche.
- Si sono formate con i detriti portati dai ghiacciai: colline moreniche | strutturali.
- Sono vecchie montagne modellate dall'erosione: colline tettoniche | strutturali.

3 Collega le frasi della prima colonna con quelle della seconda che spiegano "perché".

Fin dall'antichità l'uomo ha costruito i suoi villaggi sulla collina perché...	l'uomo può ricavare materiali da costruzione.
Vengono costruiti i terrazzamenti perché...	i fianchi delle colline sono stati diboscati.
I fianchi di alcune colline vengono scavati perché...	aveva maggiori possibilità di difendersi dai nemici.
I terreni meno fertili vengono utilizzati per l'allevamento di pecore e capre perché...	l'uomo vuole coltivare anche i terreni più ripidi.
Talvolta il terreno frana perché...	sono animali agili che si muovono su terreni in pendenza.
I versanti coltivati vengono scelti perché...	sono quelli più esposti al sole.

Esplorare gli ambienti Le colline, pag. 78; L'origine delle colline, pag. 79; Vivere in collina, pag. 80-81

CONOSCERE LA PIANURA

1 Completa le frasi con le parole seguenti.

di sollevamento • vulcaniche • alluvionali • detriti

- Le pianure ..... sono state formate dai ....., cioè sassi e terra, trasportati dai fiumi, che si sono accumulati sul fondo del mare.
- Le pianure ..... si sono formate grazie alla lava fuoriuscita dai vulcani che ha riempito il fondo marino.
- Le pianure ..... sono fondali marini che si sono sollevati a causa di movimenti della crosta terrestre.

2 Scrivi sotto ogni animale e ogni vegetale tipico della pianura il nome corrispondente.

cereale • ortaggio • foraggio • bovino • suino • animale da cortile

3 Collega correttamente la prima parte di ogni frase alla seconda.

L'industria alimentare	fabbrica mezzi agricoli, automobili ecc.
L'industria meccanica	produce concimi, mangimi, medicinali ecc.
L'industria chimica	produce pasta, salumi, zucchero ecc.

4 Indica con una ✗ se le affermazioni sono vere (V) o false (F).

• Il centro storico è la parte più antica di una città.	V	F
• I quartieri intorno al centro sono ricchi di monumenti antichi.	V	F
• La periferia si trova vicino al centro della città.	V	F
• La zona industriale si trova nella periferia.	V	F
• Le varie zone della città sono collegate da mezzi pubblici.	V	F

Esplorare gli ambienti L'origine delle pianure, pag. 83; Vivere in pianura, pag. 84-85

CONOSCERE IL FIUME

1 Usa i numeri da 1 a 7 per collegare ogni definizione al termine corrispondente.

1 letto
2 sorgente
3 ansa
4 affluente
5 immissario
6 emissario
7 foce

- ☐ ampia curva formata dal fiume
- ☐ punto in cui il fiume si getta nel mare
- ☐ punto in cui nasce il fiume
- ☐ fiume che si getta in un lago
- ☐ solco in cui scorre il fiume
- ☐ corso d'acqua che si getta in un fiume
- ☐ fiume che esce da un lago

2 Scrivi al posto giusto **foce a delta** e **foce a estuario**.

3 Colora il quadratino accanto a ogni fotografia come indicato.

flora e fauna di ruscelli di montagna — flora e fauna di fiumi di pianura

4 Completa il testo con le parole seguenti.

irrigare • acquedotti • elettrica • sabbia e ghiaia • merci

I fiumi vengono utilizzati per:

produrre energia ....., trasportare .....

e persone, ... i campi, alimentare gli .....

ed estrarre .....

Esplorare gli ambienti I fiumi, pag. 86-87; Flora e fauna del fiume, pag. 88; Vivere lungo il fiume, pag. 89

CONOSCERE IL LAGO

1 Collega ogni tipo di lago al disegno che lo rappresenta.

- lago glaciale
- lago di sbarramento
- lago costiero
- lago vulcanico

2 Cancella piante e animali che non vivono lungo i laghi di pianura.

3 Indica con una ✗ se le affermazioni sono vere (V) o false (F).

	V	F
• Il lago è un corso d'acqua.	V	F
• Lungo i laghi il clima è freddo.	V	F
• Grazie al clima si possono coltivare gli agrumi.	V	F
• Esistono solo laghi d'acqua dolce.	V	F
• I turisti possono praticare molti sport d'acqua.	V	F
• I battelli collegano città su rive opposte.	V	F

Esplorare gli ambienti L'origine dei laghi, pag. 90; Vivere al lago, pag. 91

CONOSCERE IL MARE

1 Completa le definizioni con le parole seguenti.

sporgenza • tre lati • isole • completamente • ampia • piccola

- **baia**: ..... insenatura
- **golfo**: ..... insenatura
- **isola**: terra ..... circondata dal mare
- **penisola**: terra bagnata dal mare da ....
- **promontorio**: alta ..... rocciosa
- **arcipelago**: insieme di .....

2 Colora i cartellini come indicato. Attenzione! Ci sono due intrusi.

fauna marina flora marina

vongole	alghe	trote	squali	mirto	rosmarino
acciughe	tonni	abeti	pini marittimi	agrumi	aragoste

3 Abbina la prima parte di frase a quella che la completa usando gli stessi colori.

I pescherecci	☐ lavorano i prodotti scaricati nei porti.
I porti	☐ praticano la pesca in alto mare.
I cantieri navali	☐ danno riparo alle barche e alle navi.
Le industrie	☐ costruiscono e riparano le navi.
Le spiagge	☐ permettono di ottenere il sale.
Le saline	☐ attraggono turisti.

Esplorare gli ambienti I mari, pag. 92; Flora e fauna del mare, pag. 93; Vivere in riva al mare, pag. 94.